

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ 18-5-2016

«ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΤΟΠΙΑ»

• Έκθεση σπουδαστικών μελετών με θέμα «Υπαίθριο Μουσείο στο Φρούριο Ρίου»

Πολλές διαφορετικές εποχές συναντιούνται στο ευρύτερο περιβάλλον του Μουσείου Πατρών. Το πολιτιστικό του τοπίο συντίθεται από ετερόκλητα ιστορικά αλλά και φυσικά στοιχεία, τα οποία παρέχουν ιδανικό υπόβαθρο για μία υπαίθρια έκθεση αρχαίων. Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας, σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Πατρών, διοργανώνει έκθεση σπουδαστικών εργασιών με θέμα το σχεδιασμό μιας υπαίθριας έκθεσης επιλεγμένων αντικειμένων της συλλογής του Μουσείου Πατρών σε χώρους του Φρουρίου στο Ρίο.

Οι μακέτες που εκπόνησαν φοιτητές Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Πατρών, ως προϊόν εντατικού εργαστηρίου του Τμήματος σε συνεργασία με το Μουσείο Πατρών, θα εκτεθούν στον Οθωμανικό τρίδυμο πύργο στο Ρίο, συνδυάζοντας πρωτοποριακά την αρχαιολογική ερμηνεία και το συμβολισμό των εκθεμάτων με την ιστορικότητα του τοπίου του Πατραϊκού κόλπου. Κατά την παρουσίαση θα συζητηθεί το «υπαίθριο μουσείο», ως μία επιπλέον διάσταση του πολιτιστικού τοπίου.

Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες και φοιτητές.

Επιμέλεια - παρουσίαση: Δρ Έλενα Παρτίδα σε συνεργασία με τον Καθηγητή Αρχιτεκτονικής Πάνο Δραγώνα και τους Λέκτορες στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής Πανεπιστημίου Πατρών, Πέτρο Μπαμπασίκα και Αγάπη Πρωίμου. Φρούριο Ρίου, ώρα 12.00. Είσοδος ελεύθερη.

• «Χώμα, νερό, φωτιά: Δημιουργία και έκθεση σύγχρονων κεραμικών έργων στο εξωτερικό πολιτιστικό τοπίο του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών»

Πρόκειται για δράση σε συνδιοργάνωση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας και της ομάδας «Κεραμένων Ίχνη» που θα περιλαμβάνει επίσης βιωματικό εργαστήριο για μαθητές Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Στην έκθεση συμμετέχουν 36 Πατρινοί κεραμείς, εκφράζοντας το προσωπικό ύφος τους σε διάφορες φόρμες και τεχνικές ψησίματος ή διακόσμησης. Επισκέπτες και μαθητικές ομάδες θα περιηγηθούν και θα ξεναγηθούν από προσωπικό της Εφορείας και τα μέλη της ομάδας «Κεραμένων Ίχνη» στην υπαίθρια έκθεση. Κατά τη διάρκεια του βιωματικού εργαστηρίου και προσεγγίζοντας τον εξωτερικό χώρο του Μουσείου, επισκέπτες και μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να αποτυπώσουν σε νωπό πηλό στοιχεία και μοτίβα που μπορούν να αντληθούν από το φυσικό τοπίο και αντικείμενα που περιβάλλουν το Μουσείο.

Υπεύθυνοι δράσης: Γεωργία Αλεξοπούλου (Τμηματάρχης), Νικόλαος Βασιλάκης, Λυδία Μαλαταρά (Αρχαιολόγοι), Ηλίας Χριστόπουλος (Κεραμέας)

Διάρκεια έκθεσης: 18-31/5/2016. Βιωματικό εργαστήριο για μαθητές Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης: 18-20/5/2016. Τηλ. επικοινωνίας: 2610-275070, 2610-276143 (Ν. Βασιλάκης – Λ. Μαλαταρά). Είσοδος ελεύθερη.



• Εκπαιδευτική έκθεση «Πάνω στη Γραμμή του Χρόνου» με τίτλο «Η καθημερινή ζωή της πόλης των Πατρών στη μυκηναϊκή και τη ρωμαϊκή εποχή»

Η έκθεση, σε συνδιοργάνωση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας και του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, περιλαμβάνει σκίτσα από μαθητές δέκα σχολείων, οι οποίοι, έχοντας παρακολουθήσει ειδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Μουσείο Πατρών και εμπνευστεί από εκθέματα, δημιούργησαν μικρές ιστορίες κόμικς με δικούς τους πρωταγωνιστές, με τη βοήθεια της ομάδας του Μουσείου και σκιτσογράφων της πόλης. Έτσι οι μικροί μαθητές ασκούνται στην παραγωγή λόγου και τέχνης μέσα από ιστορίες κόμικς που περιγράφουν την καθημερινή ζωή στην αρχαιότητα και αποτυπώνονται με σχέδια και εικόνες.

Η εκπαιδευτική έκθεση θα διαρκέσει ως το τέλος της σχολικής χρονιάς, στο χώρο του αναψυκτηρίου του Μουσείου. Υπεύθυνη δράσης: Γεωργία Μανωλοπούλου. Είσοδος ελεύθερη.

